Generationenwirbel

Komödie in 2 Akten von Beat Walter

Personen (ca. Einsätze) 5 H / 5 D ca. 120 Min.

Hannah Rüdiger (161) Wahlhelferin der Gemeinde

Ferdi Eitelfritz (85) Ehemann von Rosa

Rosa Eitelfritz (85) Ehefrau von Ferdi

Alexia Eitelfritz (95) Tochter von Rosa und Ferdi

Manfred Stauner (154) Gemeindepolizist

Lisbeth Rollo (91) Fachfrau Gesundheit

Roland Trinkaus (96) Maler

Moritz Vonrohr (80) Polier

Konrad Loretz (105) Elektriker

Anastasia Müller (145) Golfballtaucherin

KI (52) Künstliche Intelligenz

**Zeit:** Gegenwart

**Ort der Handlung**: Wahllokal einer Gemeinde

**Das Recht zur Aufführung:**

Es sind mindestens 10 neue Texthefte vom Verlag käuflich zu erwerben. Das Ausleihen oder Abschreiben der Pflichtexemplare ist untersagt und wird nötigenfalls gerichtlich geahndet. *(Gesetz betreffend Urheberrecht)*

Bezahlung einer Aufführungsgebühr für jede Aufführung zugunsten des Autors an den Verlag zugunsten theatermuskripte.ch, Untervaz. Die Aufführungsrechte sind vor den Proben theatermanuskripte.ch einzuholen.

Vereine, die diese Bestimmungen zu umgehen versuchen, haben die doppelten Aufführungsgebühren die Verfasser und Verlag zu bezahlen.

**Unsere Texthefte sind in den Formaten A-4** *(gross)* **und A-5** *(klein)* **erhältlich. Bitte geben Sie bei der Bestellung die gewünschte Grösse an.**

**Bühnenbild:**

**Inhaltsangabe:**

In einem kleinen Dorf, wo das Leben normalerweise gemächlich verläuft, brodelt plötzlich die Gerüchteküche. Die bevorstehenden Gemeindewahlen sorgen für Aufregung, als persönliche und digitale Geschichten die Runde machen. Das Herzstück des Dramas ist die Familie Eitelfritz, die in ein intensives Familienereignis verstrickt ist. Alles beginnt, als ein goldener Golfball zusätzlich mitten bei den Wahlen gefunden wird. Dieser Golfball gehört der exzentrischen Golfballtaucherin, bekannt als die Froschdame des Teichs, die ebenfalls Teil der Dorfgemeinschaft ist. Der mysteriöse Fund wirft Fragen auf und entfacht Spekulationen über Reichtum und Verrat. Während die Dorfheizung anscheinend den Geist aufgibt, heizen die hitzigen Diskussionen über das Generationengerücht, das sich um ein altes Schachspiel rankt, die Stimmung weiter an. Dieses Spiel, begleitet von Mythen und Legenden, spaltet die Generationen und entfacht eine lebhafte Debatte über alte Geheimnisse. Die mögliche Krankenhausreise von Rosa sorgt für zusätzliche Aufregung und Besorgnis in der Familie und der gesamten Gemeinde auslöst. Die Bewohner müssen lernen, wie sie mit ihren Ängsten und Erwartungen umgehen, während sie versuchen, den Alltag, die Wahlen zu bewältigen. Inmitten dieses Chaos bleibt die Froschdame des Teichs, mit ihrem goldenen Golfball und ihrem Getue, ein Lichtblick. Sie bringt nicht nur das Dorf zum Lachen, sondern auch zum Nachdenken. Am Ende lernen die Dorfbewohner, dass manchmal nur durch das ständige Rühren im Suppentopf die richtige Würze im Leben erreicht wird. Inmitten dieses tumultartigen Chaos stehen moderne Elemente wie KI und ein Dorfpolizist, der zwar stets zum rechten schaut, aber auch für den ein oder anderen Ausrutscher sorgt.

**1. Akt**

**1. Szene:**

Hannah, Anastasia

*(Die Ruhe vor dem Sturm, vor morgentlich, verschlafen in einem Wahlvorraum einer Gemeinde)*

**Hannah:** Guata Morga Anastasia

**Anastasia:** Alles guat bi ina?

**Hannah:** Jop i glauba schu. Susch wäri i jo nid do. Was mach i eigentli? Bi wellam Punkt sto iii … *(Zeit vergeht)* … bi ganz duranand. Konzentrier di. Jetzt hanis. Erschtens, das isch dr Punkt eis in dr Checklischta.

**Anastasia:** So so, nid grad am erschta Arbeitstag übertriiba. Do gits jo no viil Checkpünkt uf dera Checklischta. *(Zeigt uf Hannahs Checkliste)*

**Hannah:** Eba, muas unbedingt dia Checklischta vor em Start vu da Wahla abarbeita.

**Anastasia:** Checklischta dura checka? Also so wiit *(lacht)* noch links oder rechts sind sie denn nonig hi und her grutschtet. (Abwartend) Sie sind dä recht bisi mit stop and go unterwägs.

**Hannah:** A mol sicher nid stockend und im erschta Gang, erscht recht nid weich gfäderet.

**Anastasia:** Si kennend sich us. Moment *(stoot irra in da weg)* Checkpoint zwei uf dera tafele isch sicher kei Oelwechsel.

**Hannah:** Abr as ufafahre vu da Elektro-Grät.

**Anastasia:** So lang kei Teslas sind, wo üs dr Strom usam Netz sugend, isch das kei Problem. So. Frau Rüdiger jetzt machemer a Boxa Stop bim Check 2.1 .

**Hannah:** *(Fällt voll aus den Gedanken, schaut entrüstet um … an)*

**Anastasia:** Gnau. Das heisst! Dooo heissts, *(zeigt druf)* ab zur Kaffimaschina, anstatt Kerosin, isch jetzt Koffein agseit. As got jo erscht am zehni los mit dera Abstimmerei... *(macht weiter)*

**Vorhang**